

'Ik krijg energie van andere culturen'

DOOR SABINE VAN DEN BERG

LEIDEN - De Leidse kunstenaar Barbara van Druten (34) presenteert vandaag haar eerste kinderboek 'Mijn papa woont in Afrika'. Het is een autobiografisch kunstboek geworden waaraan ze een paar jaar geleden begon.

Barbara van Druten: „Ik was een aantal maanden in Nigeria. De vader van mijn zoon woont daar namelijk. Ik wilde kijken of ik daar ook zou kunnen leven. Uiteindelijk ben ik teruggekeerd naar Leiden, omdat ik een andere toekomst voor ogen had voor mij en mijn zoon.”

Het boek vertelt over de vliegreis van Nederland naar Afrika. Haar zoon, toen vier en inmiddels negen jaar, pakt zijn koffer in en ontdekt in Nigeria een heel andere wereld. Achter het huis van zijn vader ligt een enorme tuin waar pauwen rondlopen en het eten proeft scherper. Barbara: „We hebben natuurlijk ook nare dingen gezien, maar ik heb ervoor gekozen om in dit boek de subtiele verschillen te benadrukken.”

Van Druten volgde de kunstacademie in Maastricht waar zij de vader van haar zoon ontmoette: „Ik zag zeker een toekomst voor ons, maar toen mijn partner plotseling wegens persoonlijke omstandigheden terug moest naar Nigeria zijn we langzaam uit elkaar gegroeid.



Een van de tekeningen uit Barbara van Drutens kinderboek.

Tijdens ons verblijf daar begon ik aan het boek, zodat ik overdag iets te doen had als mijn zoon naar school was en zijn vader aan het werk. Mijn zoon heeft me zelf ook tips gegeven als ik hem mijn tekeningen liet zien. Dan zei hij bijvoorbeeld dat er nog een hagedisje op de

muur moest komen. Vervolgens schilderde ik dat erbij.”

Het resultaat is een veelkleurig prentenboek dat vandaag officieel getoond wordt door galerie Relad'arte in Rotterdam. Van Druten: „In Nederland zie ik veel blauw en grijs, maar in Afrika dragen ze bonte jurken,

kaftans met allerlei patronen en zelfs de aarde kleurt daar rood. Dat vind je in mijn boek terug. Bij de presentatie zal ik zelf een stukje voorlezen. Het heeft een multicultureel thema, want andere culturen spreken mij enorm aan; daar haal ik energie en inspiratie uit. Ik vind het bij-

voorbeeld ook hartstikke leuk als ik word uitgenodigd voor een Marokkaans feest.”

In Rotterdam is tevens een tentoonstelling te zien van een deel van de originele boektekeningen die Van Druten maakte. Ze zijn geschilderd met acrylverf. Een techniek die ze erin verwerkte, is het aanbrengen van reliëf door verflagen te verwijderen. De kunstenaar geeft, naast het creëren van autonoom werk, tekenles op het Bonaventura en het Leonardo College. Ze ontwerpt geboortekaartjes en maakt digitale kunst.

Verder gaat ze op basisscholen, onder meer op de Morskring, workshops geven naar aanleiding van haar boek.

„Ik vind het heel bijzonder dat het uitkomen van mijn boek samenvalt met de start van de Kinderboekenweek, die helemaal over beeldtaal gaat. Mijn boek blijkt daar precies in te passen. Vroeger maakte ik ook wel sinistere schilderijen maar toen ik in verwachting raakte van mijn zoon bedacht ik dat het tijd werd om de positiviteit van het leven te gaan benadrukken. Daar heb ik toen echt voor gekozen. Daarom is 'Mijn papa woont in Afrika' zo'n vrolijk boek geworden.”

'Mijn papa woont in Afrika' van Barbara van Druten, uitgeverij David en Goliat, 12,95 euro. Meer informatie over boek of expositie: www.barbaravandruuten.nl